

# Nuit Blanche

Samedi 1er Juin 2024  
Stade Henri Wallon, Bobigny

À partir de 18h  
Gratuit / Tout public



## Haut/Bas/Fragiles

Performances artistiques et sportives

# Nuit Blanche

## Haut/Bas/Fragiles

Samedi 1<sup>er</sup> juin 2024  
à partir 18:00

Pour cette Nuit Blanche 2024, Haut/Bas/Fragiles (HBF) et son collectif d'artistes-athlètes vous donnent rendez-vous au stade Henri Wallon de Bobigny et vous proposent, à la carte, des parcours mêlant théâtre, musique et sport ! En cette année des Jeux Olympiques, il ne sera pas question d'aller « plus loin/plus haut/plus fort » mais bien de partager une mi-temps, drôle et émouvante, avec les artistes et associations sportives de Seine-Saint-Denis. Du terrain d'athlétisme aux vestiaires, en passant par le gymnase et la Maison du Rugby, laissez-vous surprendre, au gré des déambulations, car la fête sera belle ! On y trouvera des coureurs à pied percussionnistes, un défilé qui ne se défile pas, des jongleuses basketteuses, des pongistes concertistes, des tyroliennes musicales, des commentateurs sportifs déphasés, des boxeurs-slameurs prêts à en découdre ! Une soirée de partage, aussi déjantée que festive, des expériences musicales musclées, loufoques et pleines d'émotions, à découvrir seul.e ou en famille, que l'on soit sportif.ve. ou non !



# 8 performances artistiques et sportives

## 1. On ne va pas se défiler !

*Défilé inaugural*

Découvrez en avant-première la parade balbynienne chorégraphiée par les artistes Dalila Belaza, Pierre Rigal et Thierry Thieû Niang. Le dimanche 23 juin 2024, ce grand défilé réunira plus d'un millier de participant·es, habitant·es de Seine-Saint-Denis pour l'Olympiade Culturelle.

*La MC93 – La Beauté du geste*

Piste d'athlétisme

18h

## 2. Fantaisie Tournoyante

*Musique - Course à pied*

Avez-vous déjà vu des coureurs à pied faire de la musique en foulant un terrain d'athlétisme au rythme de tambours et de cymbales ? Une partition vivante, autant cuivrée que timbrée, à entendre et surtout à voir !

*Karl Naegelen (compositeur), Max Bruckert (RIM), les Percussions de Strasbourg, Nicolas Chedmail (créateur des installations) et Thomas Beaudelin (constructeur/saxophoniste) de Spat Sonore, La Muse en circuit – Coureurs à pied*

Stade

18h40 / 20h / 21h (durée 20 min)

## 3. T'es OK ou t'es KO ?

*Boxe-Slam-Musique*

Un match comme vous n'en avez jamais vu avec la championne balbynienne de boxe Coralie Robert, sous le coaching de Fantazio, avec une batterie, une contrebasse et les présentateurs-journalistes-poètes de l'IME le Tremplin. Sur le ring, le « trash talking » (jeux de mots pour déstabiliser l'adversaire) devient un outil sans limite pour faire monter la sauce avant le combat !

*Banlieues Bleues - Fantazio (slam, contrebasse, direction artistique), Denis Charolles (batterie), les jeunes de l'IME le Tremplin, Coralie Robert (boxe), l'Athletic Club Bobigny & des boxeurs balbyniens (voix, performance)*

Gymnase

18h40 / 19h40 (durée 20 min)



## 4. À la hauteur

Théâtre

Les vestiaires sont le lieu des confessions... Ici, des récits de musiciennes et sportives se mêlent. Entre réalité et théâtre, on y parle avec émotion de judo, de violon, de basket, de vocation, de doute et de victoires.

*Compagnie Babel – Elise Chatauret et Perrine Mornay (mise en scène), Thomas Pontdevie (écriture), Solenne Keravis (comédienne). Entretiens : Pascale Mellet (violoniste), Hawa Choko Kouyaté (basketteuse), Catherine Pierre Andrezzaoli (judo).*

Vestiaires

19h / 21h20 / 22h40 (durée 20 min)

Attention jauge limitée – réservation sur place

## 5. Ping Song

Ping Pong - Percussions

On ne saura pas si l'on assiste à concert ou à un match de ping-pong... Ce qui est certain, c'est qu'on verra des pongistes tourner autour de pianos à queue et s'élaner dans une ronde musicale au rythme des percussions. Une histoire de virtuoses spécialistes du rebond. Tournis assuré !

*Quatuor Noce - Sylvain Lemêtre, Benjamin Flament (percussions), Denis Chouillet et Roberto Negro (piano), Nicolas Canot (RIM), Philippe Gordiani (Césaré), La Muse en circuit, Saint-Denis Tennis de Table 93*

Salle A'

19h20 / 21h40 / 23h (durée 20 min)

## 6. Basketteuses de Bamako, version balbynienne

Basket - Jonglage

Un jongleur et six basketteuses maliennes s'aventurent et expérimentent tout le potentiel sonore du ballon. Les dribbles deviennent musique, la balle un prolongement du corps dansé. Le tout se lie avec force aux traditions chantées d'Afrique de l'Ouest.

*Cie Thomas Guérineau (direction artistique)*

*Djeneba Diabaté, Ramata Koné, Mariam Diakité, Koumba Alimatou Djiré, Djenebou Fané, Kadiatou Togola et quelques amateurs rencontrés lors de la résidence des basketteuses à Bobigny.*

Gymnase

20h40 / 22h20 / 23h20 (durée 20 min)





## ***7. Faux Direct***

*Théâtre-musique-projection*

Mais, quel rapport entre le sport, la musique et le théâtre ? L'émotion bien sûr ! Des commentateurs déjantés se lancent dans l'improvisation d'un faux direct sportif pour regarder et entendre autrement les JO. Quand la philosophie, la musique, la poésie, l'improvisation, le documentaire rencontrent le rugby, la boxe ou le tennis !

*Cie Coup de Poker - Guillaume Barbot (mise en scène) et Pierre-Marie Braye-Weppe (directeur musical, violoniste), Arnaud Méthivier (accordéoniste), Julien Gallix et Jean-Christophe Quenon (comédien)*

Stade

22h / 22h50 / 23h40 (durée 20 min)

Attention jauge limitée – réservation sur place



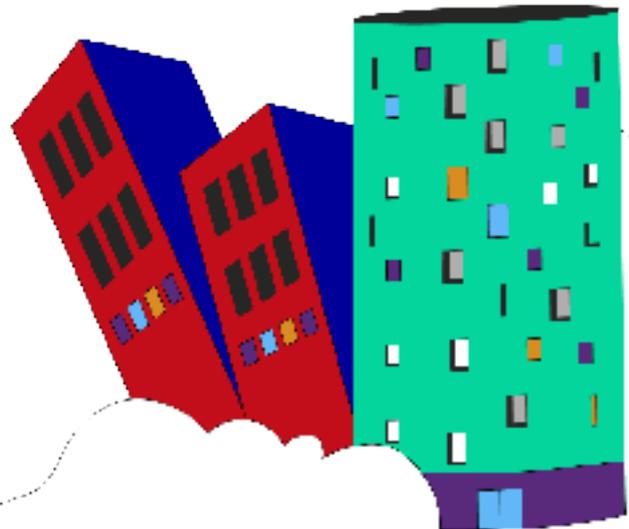
## ***8. Les cadettes de Bobigny - Marie Liesse***

*Exposition photo*

La photographe Marie Liesse s'est intéressée aux Cadettes de Bobigny, ces jeunes joueuses de rugby marchant dans les pas de leurs glorieuses aînées, les Louves. Avec son appareil photo, elle a capturé des instants, sur le terrain ou dans les vestiaires. Cette résidence artistique donne lieu à une exposition à l'occasion de la Nuit Blanche.

Maison du Rugby

à partir de 18h



# Informations pratiques

Stade Henri Wallon  
1 Rue Bernard Birsinger  
93000 Bobigny

01 48 96 25 75

Ouverture des portes à 18h  
Tout public

Entrée libre

Pour À la hauteur et Faux direct : réservation nécessaire sur place au stand d'accueil

---

# Soutiens et partenaires

Production Africolor, avec le soutien de la Ville de Bobigny, de la Métropole du Grand-Paris, de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France – Ministère de la Culture dans le cadre de l'Olympiade Culturelle, du Conseil Départemental de la Seine Saint-Denis, de la Ville de Paris, de la Maison de la Musique Contemporaine, la Sacem. En collaboration avec la Muse en Circuit, Césaré, Spat Sonore, la MC93, Banlieues Bleues, ACB Bobigny, Saint-Denis Tennis de Table 93, l'IME le Tremplin  
Création graphique-Illustration : Studio Poil de Chameau



---

## *Contact*

Africolor  
5 rue Arthur Groussier  
75010 Paris  
[www.africolor.com](http://www.africolor.com)

Julie Carvalho - Chargée du projet HBF  
[festival@africolor.com](mailto:festival@africolor.com) / 06 95 32 63 99

Marie Kerdraon - Communication  
[communication@africolor.com](mailto:communication@africolor.com) / 06 58 52 88 38

---

Ville de Bobigny  
Direction de l'action culturelle et artistique  
93000 Bobigny

Eva Charvet - Chargée d'Actions Culturelles  
[eva.charvet@ville-bobigny.fr](mailto:eva.charvet@ville-bobigny.fr) / 06 34 38 23 71

